

ISO-HDF **PRO**

Holzdeckenfarbe

Peinture pour plafonds en bois

Intérieur

Peinture haut de gamme pour plafonds en bois avec d'excellentes propriétés d'isolation et d'adhérence

Description générale

Type de matériau :	Peinture d'apprêt et de finition aqueuse à base de dispersion d'acrylate cationique
Domaine d'application :	Système monocomposant couvrant pour les peintures neuves et de rénovation sur les plafonds intérieurs en bois de résineux, de feuillus ou tropicaux, en matériaux à base de bois comme les panneaux d'agglomérés, en OSB et MDF, panneaux de décoration filmés et plaqués et, revêtements muraux. Convient aux pièces humides (cuisine, salle de bain et WC). Contrôlé selon la norme DIN EN 71-3:2021-06 Sécurité des jouets et la norme DIN 53160 Partie 1 et 2 Résistance à la sueur et à la salive.
Caractéristiques du produit :	Aqueux, inodore, avec un excellent effet d'isolation et de blocage. Excellente adhérence. Opacité élevée. Degré de blancheur élevé. Isole les substances du bois des essences résineuses, feuillues et tropicales. Bloque les traces des taches de cire, goudron, fumée, suie, graisse ou nicotine, ainsi que les taches d'eau séchées. Excellentes propriétés d'adhérence, même en cas de supports difficiles, convient aussi aux pièces humides (cuisine, salle de bain et WC). Les teintures à l'eau et les colles de placage peuvent contenir des substances sous forme de colorants qui ne peuvent pas être isolées avec un système diluable à l'eau comme ISO HDF.
Teinte :	Blanc Le système Jansen MIX permet de mélanger des coloris clairs et moyens
Conditionnements :	750 ml, 2,5 l, 5 l



Données techniques

Base du liant :	Dispersion cationique
Base des pigments :	Dioxyde de titane
Densité :	Blanc : env. 1,265 g/cm ³
Brillance :	Mi-mat, mat
Domaine d'application :	Intérieur
Viscosité :	Légèrement thixotrope
Solvant :	Légèrement avec de l'eau. L'ajout important réduit l'effet isolant.
Température de mise en œuvre :	La température ambiante et du support ne doit pas être inférieure à +7 °C et supérieure à +30 °C.
Séchage :	(23 °C, 60 % humidité relative) Hors poussière : 30 minutes Au toucher : Env. 90 minutes 2. Application de la couche suivante après 5 - 6 heures Une humidité de l'air supérieure à 80 % prolonge considérablement le temps de séchage. Il convient de veiller à ce que l'eau en évaporation quitte la pièce le plus rapidement possible. Les peintures qui restent trop longtemps humides peuvent encore extraire des substances du support.
Rendement :	env. 8-12 m ² /l par couche, en fonction du support
GISCODE :	BSW20

Description de la mise en œuvre

Préparation du support :

Le support doit être porteur, sec, propre et exempt d'agents séparateurs (huile, graisse, cire).

En règle générale, ne pas pré-nettoyer avec des nettoyeurs alcalins.

Explication : l'effet isolant s'appuie sur un pH faible. Un nettoyeur alcalin avec un pH élevé est donc nuisible à l'effet isolant et au liant.

Bois brut : enlever les fibres de bois saillantes par un ponçage léger (grain de 180 - 220). Humidité maximale du bois : 12 %.

Laver le cas échéant les panneaux décoratifs filmés avec de l'eau chaude et avec une légère quantité de liquide vaisselle (pas de lessive), puis après le séchage, poncer avec une toile à poncer pour obtenir un aspect légèrement mat.

Laver le cas échéant les panneaux décoratifs plaqués avec de l'eau chaude et avec une légère quantité de liquide vaisselle (pas de lessive), puis après le séchage, poncer avec une toile à poncer pour obtenir un aspect légèrement mat. Ne pas abîmer en ponçant, voire creuser, la surface de la peinture existante.

Préparation du support :

Pré-traitement des panneaux en agglomérés et OSB identique à celui du bois brut.

Contrôler l'adhérence des anciennes couches à l'aide de la coupe hachurée et d'un échantillon de décollement (VOB, Partie C, DIN 18363). Nettoyer soigneusement les anciennes couches intactes (pas de pré-nettoyage avec un produit alcalin) et poncer légèrement avec une toile à poncer pour obtenir un aspect mat. Enlever intégralement les couches anciennes endommagées ou qui se décollent.

Pour protéger de la rouille, appliquer Jansen Sprint 5 sur les métaux ferreux comme les clous et les vis.

Comblér les endroits endommagés inférieurs à 1 mm avec l'enduit fin à prise rapide Jansen Feinspachtel Rapid. Utiliser l'enduit fin bicomposant PE Jansen 2K-PE-Feinspachtel SR pour les endroits endommagés de plus de 1 mm.

Marche à suivre

La peinture pour plafonds en bois ISO-HDF PRO Jansen est livrée prête à l'emploi et peut être diluée avec 10 % d'eau max., en fonction des applications.

Convient aux pièces humides (cuisine, salle de bain et WC). Bois brut

2 couches abondantes de 120 ml/m² chacune sont généralement suffisantes. Une troisième couche peut également s'avérer nécessaire si la peinture est plus fine ou si des rouleaux à poils courts sont utilisés.

Panneaux de décoration filmés : 2 couches non diluées.

Panneaux de décoration plaqués : 2 - 3 couches non diluées.

Panneaux en agglomérés et OSB : Mode opératoire identique à celui utilisé pour les bois bruts.

Peintures anciennes : 1 - 2 couches non diluées.

Effectuer un essai d'application avant la mise en œuvre.

Veillez à ce que les lots soient identiques si la couche finale est appliquée avec plusieurs bidons.

Couche de finition :

La préparation du support et les travaux de peinture doivent être réalisés conformément au niveau de la technique et de la science actuel. Veuillez également vous référer aux fiches techniques BFS actuelles, à la norme allemande VOB, Partie C, et à la norme DIN 18363 sur les travaux de peinture et de laquage.

La peinture pour plafonds en bois ISO-HDF PRO Jansen sert de peinture d'apprêt et de finition. Il n'est donc pas utile de la recouvrir par un autre produit.

Jansen ISO-HDF PRO peut également être recouvert de vernis acrylique Jansen si un autre degré de brillance est souhaité.

Types d'application :

Au pinceau : Utiliser un pinceau à poils synthétiques pour l'application, par ex. Wistoba Krex ou Mesko M7 ou M10.

Au rouleau : Utiliser un rouleau Aqua Felt à poils courts.

Par pulvérisation : Diluer avec max. 10 % d'eau.

Rincer soigneusement les pulvérisateurs. Les liants cationiques forment en effet des grumeaux quand ils entrent en contact avec d'autres liants. Veuillez utiliser des nettoyeurs de pulvérisateurs Jansen.



Nature	Dilution	Pression du produit (quantité)	Pression d'air (quantité)	Buse	Type de pistolet
XVLP	10 %	6 - 8	12	S.4.1	jaune
Aircoat	5 %	200 bar	2 bar	11/40	///
Airless	5 %	230 bar	///	410	///

Filtre de pistolet : jaune (maillage de 100)

Types d'application :



Nature	Dilution	Pression du produit (quantité)	Pression d'air (quantité)	Buse
Easymax WP II	0 %	10	///	309
Aircoat	0 %	140 bar	1 bar	309
Aircoat	0 %	140 bar	1 bar	310
Aircoat	0 %	140 bar	1 bar	412
Airless	0 %	220 bar	///	412

Filtre de pistolet : maillage de 100
 Contrôle du filtre toutes les 4 heures de travail

Nature	Dilution	Pression du produit (quantité)	Pression d'air	Buse
Haute pression	5 %	///	3 - 5 bar	1,8 - 2,0 mm
Finecoat	5 %	///	0,48 bar	1,8 mm

Les données indiquées dans les tableaux ci-dessus résultent des conditions ambiantes de notre centre technique. Sur des surfaces plus grandes, utiliser éventuellement des buses avec des perçages plus grands et/ou des angles de projection plus larges. Il convient de faire un test sur l'objet.

Nettoyage des outils :

Immédiatement à l'eau si possible. Effectuer des nettoyages intermédiaires en cas d'utilisation prolongée et de pauses de travail. Ne pas laisser sécher la peinture.

Stockage :

Dans un endroit frais, sec et à l'abri du gel. Bien refermer l'emballage entamé et le retourner brièvement.

Valeur de COV : Seuil UE pour ce produit (cat. A/d) : 130 g/l COV
Ce produit contient au maximum 30 g/l de COV.

Marquage Veuillez respecter notre fiche technique de sécurité actuelle
disponible sur www.jansen.de

Les informations techniques ont été collectées conformément au niveau technique le plus récent. La validité générale des différentes recommandations ne revêt toutefois pas de caractère contraignant ; nous n'avons en effet pas d'influence sur l'utilisation et les méthodes de mise en œuvre. La nature variée des supports nécessite aussi une harmonisation de la méthode de travail conformément aux spécificités techniques et aux règles de l'art. Les recommandations ne dispensent pas le client de devoir vérifier lui-même l'aptitude des produits du fournisseur à l'usage prévu sous sa propre responsabilité. Les « Conditions générales de livraison et de paiement de l'industrie des peintures » dans la recommandation autorisée par l'Office fédéral des ententes le 1 janvier 2018 » s'appliquent. La publication de la présente fiche technique entraîne la perte de validité de toutes les fiches techniques précédentes de ce produit.

N° de TVA intracommunautaire :
DE147923895